

第5回戦後80年・我孫子市平和都市宣言40年記念平和事業運営委員会 会議概要

1. 開催日時

令和7年9月6日（土）14時00分～17時00分

2. 開催場所

我孫子市役所 分館 1階大会議室

3. 出席者

- （1項委員）桑原会長、早乙女副会長、稲見委員、蒲田委員、菅委員、北嶋委員、
見城委員、関委員、早坂（満）委員、的山委員、山田（典）委員、山元委員
（2項委員）植田委員、桐山委員、高須委員、舟木委員、吉田委員
（事務局）山田係長、岡村主任、葛生主任主事

4. 傍聴人

なし

5. 議事

（1）開会

桑原会長から開会の挨拶があった。

（2）協議事項

1）あびこ平和の日の振り返りについて

ア 今回の振り返り

事務局から振り返りの取りまとめ内容の報告（良かった点・反省点）があった。

—委員からの意見—

- ・折り鶴だけでなく、小物も作るような形だと良い。（山田（典）委員）
- ・消費者の会から次のような意見をいただいた。1. 手賀沼周辺にある記念碑や記念樹の案内マップがあるが、もっと活用しては。2. 式典と伝承講話の間に時間があり、参加が難しい方もいた。3. 式典で教育長の御挨拶があってもいいのでは。（見城委員）
- ・式典が終わってから伝承講話が始まるまで2時間弱あり、猛暑の中で高齢者は帰らざるを得なかった。今後節目の年などで実施するのであれば、式典とは別の日に開催したほうが良いと感じた。（的山委員）
- ・伝承講話などは今回初めて実施した。時間配分や会場の状況等もわかったので、今後実施できるコンテンツの1つとなった。（桑原会長）

- ・ 式典の席数のまま伝承講話を実施したために空席が少し目立ってしまったが、あらかじめ講話者にお話ししていた来場者数と同程度だったことから、今後実施する際は、席数の調整等を行えばよいと感じた。（早乙女副会長）

イ 来年度の事業について

事務局から来年度の事業について説明した。

—委員からの意見—

- ・ 事業の内容については次回の会議でお伺いする予定。また、自身が会長の間はとうろう流しを実施したいと考えている。（桑原会長）
- ・ かつぱ祭りのとうろう流しを視察したが、我々が実施していた形式と異なっていた。（早乙女副会長）
- ・ 我々が同じ形式で実施するのは難しいが、平和の記念碑の前である手賀沼でとうろうを流したい思いがある。1年かけて協議したい。（桑原会長）
- ・ 当日朝から準備を見ていたが、朝7時頃からとうろうを流すまでずっと準備をしていたので、カップまつり実行委員会としては実施できても、市民会議で実施するのは難しいと感じた。（高須委員）

2) 平和の集いについて

ア プログラム・タイムスケジュールについて

事務局からタイムスケジュール等について説明した。

—委員からの意見—

- ・ 第1部について、毎年長いと感じている。もう少し時間を短くすると良いと思う。（的山委員）
- ・ すでに派遣中学生にはこのスケジュールでも伝えており、80年という節目の年でもあることから、今年は1時間が良い。（蒲田委員）
- ・ 長年1時間で予定を組んでいる。中学生の発表の出入りなどを工夫することで、同じ内容のものを短い時間でできる可能性はあるので、指導課職員と相談する。（事務局）
- ・ 平和の集いのメインは派遣中学生の報告と考えているので、引き続き時間をとってやっていきたいと考える。（桑原会長）

イ 予約済み施設について

事務局から説明を行った。

—委員からの意見—

・なし

ウ 平和のうたコンサート（仮題）の概要について

事務局から概要の説明を行った。

—委員からの意見—

- ・今年の表題は「平和の集い」ではなく、「平和のうたコンサート」になるのか。（的山委員）
- ・事業部会で平和の集いのポスターを作成することとなっているので、この後の部会の協議でイメージを固めたい。できれば表題は事業部会にまかせてほしい。（北嶋委員）
- 特に問題ない。事業部会以外の方で意見があれば事業部会に言ってほしい。（事務局）
- ・平和のうたの合唱について、佐々木氏とも話をしたが、佐々木氏も交えた合唱でフィナーレとする予定。参加者は派遣中学生、市民会議有志、歴代派遣中学生OB・OGを予定している。歌が出来上がり次第、練習を行っていく。（桑原会長）
- ・歴代派遣中学生の声掛けの範囲と方法は決まっているのか。どれくらい人数を集める予定なのか。（高須委員）
- リレー講座の講師・アシスタントに登録している方には全て声をかけることができる。（事務局）
- 全ての人に声かけをしてもらいたい。（桑原会長）
- ・ピアノに関しては合唱の際に佐々木氏が想定している内容がわからないので何とも言えないが、できればピアノの伴奏にあわせて歌いたいと考えている。（早乙女副会長）
- 佐々木氏はギター1本を使用予定。ピアノに関しては問題ないとのことだったので予約済み。平和のうたの制作については、契約上、来年3月末までとしているが、ピアノ譜の納期はいつ頃がいいか。（事務局）
- 合唱の練習もあるので、10月中にはいただきたい。（早乙女副会長）
- ・当日、市内小中学校の音楽の先生に来てもらえるように教育長に話しをしてもらいたい。また、練習の中心となる人を考えてほしい。（的山委員）
- ・佐々木氏からは、合唱の人数は舞台にあがれる範囲で何人でも大丈夫との話しをいただいている。（桑原会長）

エ プログラム以外の催しについて

事務局から内容の説明を行った。

—委員からの意見—

- ・ 8月の時に使用した折り紙が余っていると思うので、配付して折り鶴を折ってもらってはどうか（北嶋委員）
- ・ アンケートの内容について次回以降のタイミングで提示していただき、確認をしたい。（桑原会長）
- ・ 平和のうたを紹介する巡回展示用ポスターに歌詞の一部を載せることはできないか。（北嶋委員）
- 佐々木氏から歌詞の修正等の話があったため、調整後に確定するが、1つの考え方として平和の集いで初披露ということもある。皆様のご意見を確認したい。（事務局）
- ・ 平和の集いの集客のために作成するので、歌詞を記載することもありだとは思ふ。歌詞がわかり次第、連絡してほしい。（桑原会長）
- ・ 当日朝、早い集合となっているが、具体的に何をするのか。（蒲田委員）
- 担当に分かれての動きになるが、リハーサルへの参加やプログラムの準備等のセッティングをしている。

オ 平和の集い展について

事務局から内容の説明を行った。

—委員からの意見—

- ・ 設営について、皆様のご協力をお願いしたい。（桑原会長）

カ ポスター作成について

—委員からの意見—

- ・ 平和の集い告知用ポスターを誰が作成するかを決めたい。（桑原会長）
- 様々な意見が出たが、広報部会をお願いしたい。（桑原会長）

3) 今後の各部会の活動について

- ・ 平和のうたの歌詞について、佐々木氏から修正の話がいくつかあった。その中で「平和のリレー」を修正する部分があったが、その点については修正してほしくない思いがあり、事務局に話をしたが、どうなったか。（北嶋委員）
- 佐々木氏にその旨をお伝えし、残してもらえることとなった。（事務局）
- ・ 前回の巡回展示について、無事に終了した。アンケート数を考慮して後期の展示場所を設定。後期の展示内容は検討中。平和の集いの集客をめざし、平和のうたに関するポスターを事業部会に依頼。小冊子は全ての記事の執筆を終了。今後は使用する画像や内容の確認等を行っていく。タイトルもリニューアル。SNSについて、Instagramも順調に稼働中。広島派遣中も現地の様子を投稿した。フォロ

- ・ワー数も伸びている。Instagram・ブログ紹介のカードも作成し、配付することでフォロワー獲得に成功している。今後も随時発信していく。（桐山委員）
- ・普及部会では平和の集いの際の缶バッジ制作を検討中。（山元委員）

4) その他

ア 平和なまち絵画コンテストについて

現在3件応募がある。今月末までが応募期間なので、再度LINE等で呼びかける。その際に、平和の日に作成したシールと缶バッジを参加賞としてお渡しすることを告知したいと思うが、皆様のご意見を伺いたい。（事務局）
→参加賞とすることに決定。応募者多数となった場合、選考委員会を開催する。

イ 次回の開催日程について

10月11日（土）午後2時から 議会棟第1委員会室で開催

(3) 閉会

以上